Programme de Formation

Exploitation - Mélangeur Vidéo KARRERA K-FRAME

Organisation

Durée : 21 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique

Public visé

Vous êtes **réalisateur**, **ingénieur** ou **chef de car**.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation Exploitation - Mélangeur Vidéo Grass Valley Karrera K-Frame, vous serez capable de :

- Prendre en main le pupitre et l'exploitation du panneau de contrôle Karrera
- Créer et gérer des projets, configurations et mémoires (stores, macros, dmem, gmem)
- Réaliser des incrustations et effets visuels (Keys, DVE)
- Personnaliser le panneau et optimiser le workflow
- Diagnostiquer les problèmes courants et assurer la maintenance de base

Description

Jour 1 : Introduction et prise en main du système

9h00 - 9h30 : Accueil des participants

- Présentation du formateur et des participants
- Objectifs de la formation
- Organisation des trois jours

9h30 - 10h30 : Présentation générale du système Karrera K-Frame

- Architecture du système : châssis principal, panneaux de contrôle, interfaces utilisateur
- Présentation des différents modules et de leurs fonctions
- Comparaison avec d'autres mélangeurs de la gamme Grass Valley

10h30 - 10h45 : Pause

10h45 - 12h15 : Prise en main du panneau de contrôle

- Description détaillée du panneau Karrera
  - Zones principales : section de programme/prévisualisation, bus assignables, clés
  - Fonctionnalités des boutons et des commandes
- Navigation dans les menus
  - Accès aux différentes configurations
  - Personnalisation de l'interface utilisateur

12h15 - 13h45 : Déjeuner

13h45 - 15h15 : Configuration initiale et gestion des projets

- Création et gestion des projets
- Organisation des menus
- Système de mémoires :
  - Panel, button maps, utilisateurs, configuration technique
  - Stores, macros, dmem, gmem (shows)
  - Affectations dans l'univers Next

15h15 - 15h30 : Pause

15h30 - 17h30 : Gestion des médias et des mémoires

- Stores : rappel, enregistrement, importation
- Gestion des images fixes et animées
- Utilisation des mémoires dynamiques (dmem)
- Exercices pratiques : création et rappel de configurations

Jour 2 : Fonctions avancées et automatisation

9h00 - 10h30 : Gestion des mémoires globales (gmem)

- Différences entre Hard et Soft gmem
- Utilisation des Hard/Soft Still
- Sauvegarde et rappel des configurations globales

10h30 - 10h45 : Pause

10h45 - 12h15 : Création et gestion des macros

- Enregistrement de macros
- Rappel et édition
- Assignation aux boutons du panneau
- Relations avec la configuration du panneau
- Exercices pratiques : création de macros pour des tâches spécifiques

12h15 - 13h45 : Déjeuner

13h45 - 15h15 : Incrustations et effets visuels

- Gestion des clés (Keys)
- Utilisation du DVE (Digital Video Effects)
- Création d'effets visuels complexes
- Exercices pratiques : réalisation d'incrustations et d'effets

15h15 - 15h30 : Pause

15h30 - 17h30 : Exercices globaux et études de cas

- Mise en situation réelle
- Résolution de problèmes courants
- Optimisation des workflows

Jour 3 : Personnalisation et optimisation du workflow

9h00 - 10h30 : Personnalisation du panneau de contrôle

- Modification des configurations existantes
- Création de layouts personnalisés
- Gestion des utilisateurs et des préférences

10h30 - 10h45 : Pause

10h45 - 12h15 : Intégration avec d'autres systèmes

- Commandes par Overdrive et Dashboard
- Intégration avec des systèmes tiers
- Gestion des signaux et des flux

12h15 - 13h45 : Déjeuner

13h45 - 15h15 : Maintenance et dépannage

- Diagnostic des problèmes courants
- Mises à jour du système
- Bonnes pratiques pour assurer la fiabilité du système

15h15 - 15h30 : Pause

15h30 - 17h00 : Atelier pratique et évaluation finale

- Réalisation d'un projet complet
- Évaluation des compétences acquises
- Retour d'expérience et questions/réponses

17h00 - 17h30 : Clôture de la formation

- Bilan des trois jours

- Remise des attestations de formation
- Feedback des participants

Prérequis

Des bases audiovisuelles et une première expérience en régie de production, ou l'utilisation préalable d'un mélangeur, sont nécessaires pour suivre cette formation.

Modalités pédagogiques

Tout au long de la formation Exploitation - Mélangeur Vidéo Grass Valley Karrera K-Frame, les participants bénéficieront d'une approche pédagogique combinant théorie et pratique sur une plateforme de test, ou sur le matériel installé en configuration simulant le réel.

Chaque stagiaire se voit remettre un support papier de formation sur lequel il pourra y porter ses notes.
La formation est animée sur le matériel. Des cas concrets sont utilisés par le formateur pour se rapprocher du quotidien réel des stagiaires. Utilisation du mélangeur sur site avec des sources, moniteurs et écrans.

Moyens et supports pédagogiques

Présentations et supports visuels : Utilisation de diapositives PowerPoint, de fichiers PDF ou d'autres supports visuels pour présenter les concepts clés, les méthodologies et les bonnes pratiques

Démos et exemples concrets : Réalisation de démonstrations, d'exemples concrets peuvent également être utilisés pour illustrer les différents concepts. Des exercices pratiques sont également régulièrement réalisés.

Modalités d'évaluation et de suivi

Les apprenants ainsi que le formateur signeront une **feuille d'émargement** à chaque demi-journée de formation.

Avant la formation, un **questionnaire de positionnement** sera envoyé aux apprenants. Ce questionnaire permettra au formateur de préparer cette session en adaptant son approche au groupe.

Tout au long de la formation, les stagiaires seront **évalués en continu** grâce aux **exercices pratiques**.

Pour clôturer la formation, une **évaluation finale** sera réalisée à travers une mise en pratique professionnelle.

À l'issue de la formation, un **questionnaire de satisfaction** et une **attestation de réussite** sera délivrée aux apprenants, attestant de leur engagement et des compétences acquises tout au long de cette formation.