
Programme de Formation

Final Cut Pro - Montage débutant

Organisation

Durée : 21 heures

Mode **d'organisation** : Présentiel

Contenu pédagogique



Public visé

Vous êtes **chef monteur, monteur, assistant monteur, journaliste ou professionnel de la production audiovisuelle** souhaitant apprendre le montage vidéo avec Final Cut Pro. Cette formation s'adresse également aux personnes évoluant dans un environnement télévisuel, institutionnel ou web disposant d'une première expérience en montage vidéo.



Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation Final Cut Pro - Montage débutant, vous serez capable de :

- Comprendre la logique et l'interface de Final Cut Pro X
- Gérer l'import et l'organisation des médias
- Monter des sujets simples et avancés à l'aide des outils de montage essentiels
- Gérer l'audio, ses rôles et les niveaux sonores
- Créer des titrages, habillages et effets visuels
- Générer des sous-titres automatiques (Transcribe to Captions)
- Exporter ses projets pour différentes plateformes



Description

Jour 1 : Montage et structuration

- **Compréhension des formats vidéo numériques (HD, 4K, UHD)** et des codecs
- Création et gestion de projets, bibliothèques et médias optimisés
- Maîtrise de la **Timeline Magnétique** et des outils de montage essentiels (sélection, coupe, insertion, déplacement)
- Techniques avancées : **montage à trois points, Éditeur de précision, Smart Conform** pour adapter les vidéos aux formats verticaux et sociaux

Jour 2 : Son, sous-titrage et effets visuels

- Attribution des rôles audio et vidéo pour un mixage clair et structuré
- Utilisation de **Voice Isolation** pour clarifier les dialogues
- Ajustement des niveaux sonores et normalisation
- Génération automatique de sous-titres avec transcription intégrée et options de personnalisation
- Création de titres, génériques et effets dynamiques (**Picture in Picture, Callouts, Modular Transitions**)
- Application de styles visuels : filtres, looks ciné et vintage
- Amélioration automatique de la lumière et des couleurs avec **Enhance Light and Color**

Jour 3 : Export et workflow

- Configuration des préférences système pour un flux de travail fluide
- Création de proxys pour le montage en haute résolution



- Exports optimisés pour le web, les mobiles et les réseaux sociaux
- Gestion post-projet : consolidation et archivage

★ **Prérequis**

Les prérequis pour cette formation Final Cut Pro montage débutant sont :

- Bonne aisance dans l'environnement informatique et macOS
- Compétence en montage sur d'autres logiciels



Modalités pédagogiques

Présentation par le formateur des grands concepts du sujet et mise en pratique en conditions opérationnelles.

Tout au long de la formation Final Cut Pro débutant, les participants bénéficieront d'une approche pédagogique combinant théorie et pratique sur le logiciel de montage Final Cut Pro X



Moyens et supports pédagogiques

Présentations et supports visuels : Utilisation de diapositives PowerPoint, de fichiers PDF ou d'autres supports visuels pour présenter les concepts clés, les méthodologies et les bonnes pratiques

Démos et exemples concrets : Réalisation de démonstrations, d'exemples concrets peuvent également être utilisés pour illustrer les différents concepts. Des exercices pratiques sont également régulièrement réalisés.



Modalités d'évaluation et de suivi

Les apprenants ainsi que le formateur signeront une **feuille d'émargement** à chaque demi-journée de formation.

Avant la formation, un **questionnaire de positionnement** sera envoyé aux apprenants. Ce questionnaire permettra au formateur de préparer cette session en adaptant son approche au groupe.

Tout au long de la formation, les stagiaires seront **évalués en continu** grâce aux **exercices pratiques**.

Pour clôturer la formation, une **évaluation finale** sera réalisée à travers une mise en pratique professionnelle.

À l'issue de la formation, un **questionnaire de satisfaction** et une **attestation de réussite** sera délivrée aux apprenants, attestant de leur engagement et des compétences acquises tout au long de cette formation.