Programme de Formation

NRCS : Production de contenus d'actualités TV & Radio - Dalet

Organisation

Durée : 35 heures

Mode d'organisation : Présentiel

Contenu pédagogique

Public visé

Vous êtes **journaliste, présentateur, éditeur, producer, deskeur ou membre d'une rédaction TV ou Radio** souhaitant maîtriser le NRCS Dalet et les workflows de production d'actualités en newsroom.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation NRCS : Production de contenus d'actualités TV & Radio - Dalet, vous serez capable de :

- Amener à l'autonomie les journalistes dans la compréhension et l'utilisation de leur système de production de contenus Dalet, avec ou sans sa cabine Opus.
- Apprendre à travailler en équipe.
- Savoir utiliser les outils pour chaque métier, au moins de façon basique.
- Connaître le workflow pour les différentes tranches, les différents acteurs, et les moyens qui vont permettre de les produire.

Description

Jour 1 : Environnement DALET

- Environnement : preview, navigateur, outils d'édition
- Les conducteurs : Rédaction Stock, Antenne, Production
- Outil de montage et création d'éléments graphiques (Viz)

Jour 2 :

Environnement Dalet / OPUS :

- Présentation de l'automation de production Mosart / OPUS
- Présentation des éléments d'aide à la réalisation Dalet / Opus
- Les story Dalet spécifiques et les éléments OPUS
- Intégration des éléments OPUS dans un conducteur - Mise en image - Pilotage du son - Pilotage des éléments graphiques

Environnement OPUS :

- Présentation de la régie et du plateau
- Tests en régies et plateau

Jour 3 : Les modèles de conducteurs (patterns)

- Présentation
- Fabrication en fonction de la grille éditoriale Bonjour et Bonsoir
- Fabrication et réalisation d'une édition
- Training en régie

Jour 4 : Modèles de rediffusion

- Semi rediff
- Rediff complète
- Modèles de toutim : semaine et week end
- Training en régie

Jour 5 :

- Ajustement des conducteurs en fonction de la grille éditoriale
- Training en régie
- Debrief de fin de semaine

Prérequis

Afin de suivre la formation NRCS : Production de contenus d'actualités TV & Radio - Dalet dans les meilleures conditions, une première expérience en production télévisuelle, en environnement newsroom ou dans la réalisation de contenus d'actualité est recommandée.

Modalités pédagogiques

Tout au long de la formation (en présentiel), les participants bénéficieront d'une **approche pédagogique dynamique**, combinant **théorie** et **pratique**.

La formation bénéficiera à être suivie par un accompagnement terrain, dans des conditions de plus en plus proches de l'antenne.

Moyens et supports pédagogiques

La formation NRCS Dalet est réalisée en présentiel sur le système et les équipements installés chez le client. Elle alterne démonstrations, exercices pratiques et mises en situation en régie afin de maîtriser les workflows de production d'actualités TV et Radio. Les supports de cours sont fournis au format PDF ou accessibles via un intranet dédié.

Modalités d'évaluation et de suivi

Les apprenants ainsi que le formateur signeront une **feuille d'émargement** à chaque demi-journée de formation.

Avant la formation, un **questionnaire de positionnement** sera envoyé aux apprenants. Ce questionnaire permettra au formateur de préparer cette session en adaptant son approche au groupe.

Tout au long de la formation, les stagiaires seront **évalués en continu** grâce aux **exercices pratiques**.

Pour clôturer la formation, une **évaluation finale** sera réalisée à travers une mise en pratique professionnelle.

À l'issue de la formation, un **questionnaire de satisfaction** et une **attestation de réussite** sera délivrée aux apprenants, attestant de leur engagement et des compétences acquises tout au long de cette formation.