

---

# Programme de Formation

---

## Formation DaVinci Resolve : Montage vidéo avancé

---

### Organisation

---

Durée : 35 heures

Mode d'organisation : Mixte

### Contenu pédagogique

---



#### Public visé

Cette formation s'adresse aux **monteurs, chefs monteurs, réalisateurs et infographistes** maîtrisant déjà les bases de DaVinci Resolve, notamment les pages Cut et Edit, et souhaitant approfondir l'ensemble de la **chaîne de post-production**.

Elle est particulièrement adaptée aux **participants ayant suivi la formation DaVinci Resolve montage débutant**, ou disposant d'un niveau équivalent, désireux d'explorer les outils avancés de traitement audio, d'étalonnage et de VFX afin de gagner en efficacité et en qualité professionnelle.



#### Objectifs pédagogiques

À l'issue de cette formation DaVinci Resolve - montage avancé, vous serez capable de :

- Exploiter les outils d'intelligence artificielle pour accélérer et optimiser le montage
- Mixer et traiter l'audio de manière professionnelle avec Fairlight
- Créer des habillages, trucages et effets avancés avec Fusion
- Étalonner vos programmes selon une méthodologie professionnelle dans la page Color
- Gérer des projets complexes et livrer des masters conformes aux normes de diffusion via Deliver.



#### Description

##### Jour 1 : Post-Production Audio (Page Fairlight)

- **Architecture Fairlight** : Approfondissement des Pistes, Bus (Sub/Main/Aux) et Patch I/O.
- **Traitement avancé de la voix** : Chaîne de traitement complète (EQ, Compression, De-esser, Gate/Limiter).
- **Mixage Dynamique** : Automation complète des niveaux et des effets.
- **Fonctions Avancées** : Audio Ducking et normalisation (R128).
- **Sound Design** : Intégration de bruitages et gestion de bibliothèques sonores.

##### Jour 2 : Compositing et Effets Visuels (Page Fusion)

- **Interface Fusion** : Fonctionnement nodal (Nodes vs Calques).
- **Incrustation (Keying)** : Delta Keyer (Fond vert), Luma Keyer.
- **Masques et Tracking** : Planar Tracker et rotoscopie.
- **Outils IA & 3D** : Magic Mask, Depth Map, Texte 3D.
- **Animation** : Courbes et gestion des animations (Spline Editor).

##### Jour 3 : Étalonnage - Méthodologie Professionnelle

- **Théorie de l'image** : Espaces colorimétriques, Gamuts, HDR vs SDR.
- **Interface Color** : Lecture et analyse des scopes.
- **Correction Primaire Avancée** : Roues, Barres, Log wheels.
- **Shot Matching** : Techniques professionnelles d'harmonisation.



#### Jour 4 : Étalonnage - Corrections Secondaires et Looks

- **Isolations** : Qualifiers (HSL/3D), Power Windows, Tracking.
- **Look Development** : Courbes, LUTs créatives.
- **Structure Nodale** : Nœuds Série, Parallèle, Layer, Key Mixer.
- **Gestion des versions** : Groupes de plans, Versions.

#### Jour 5 : Finalisation, Mastering et Workflow Complet

- **Conformation** : Round-trip XML/AAF.
- **Vérification technique** : Gamut Check, Normes.
- **Page Deliver Avancée** : DCP, IMF, Masters ProRes/DNxHR.

### ★ **Prérequis**

- Avoir suivi la **formation DaVinci Resolve - Montage débutant** ou disposer de compétences équivalentes
- Connaissance de l'environnement informatique
- Maîtrise des fonctions essentielles des pages Cut et/ou Edit
- Pour les sessions à distance, une licence DaVinci Resolve doit être installée sur le poste

Ces prérequis garantissent une progression optimale et permettent d'aborder directement les outils avancés de post-production, audio, étalonnage et VFX.

### **Modalités pédagogiques**

La formation Davinci Resolve pour monteur avancé **combine apports théoriques ciblés et mise en pratique opérationnelle** sur des projets réels, permettant aux participants de maîtriser les outils avancés de DaVinci Resolve (Fusion, Fairlight, Color, Deliver) et d'acquérir des compétences concrètes pour des **projets de post-production complexes**.

### **Moyens et supports pédagogiques**

**Présentations et supports visuels** : Utilisation de diapositives PowerPoint, de fichiers PDF ou d'autres supports visuels pour présenter les concepts clés, les méthodologies et les bonnes pratiques

**Démos et exemples concrets** : Réalisation de démonstrations, d'exemples concrets peuvent également être utilisés pour illustrer les différents concepts. Des exercices pratiques sont également régulièrement réalisés.

### **Modalités d'évaluation et de suivi**

Les apprenants ainsi que le formateur signeront une **feuille d'émargement** à chaque demi-journée de formation.

Avant la formation, un **questionnaire de positionnement** sera envoyé aux apprenants. Ce questionnaire permettra au formateur de préparer cette session en adaptant son approche au groupe.

Tout au long de la formation, les stagiaires seront **évalués en continu** grâce aux **exercices pratiques**.

Pour clôturer la formation, une **évaluation finale** sera réalisée à travers une mise en pratique professionnelle.

À l'issue de la formation, un **questionnaire de satisfaction** et une **attestation de réussite** sera délivrée aux apprenants, attestant de leur engagement et des compétences acquises tout au long de cette formation.