

## Ralenti pour productions sportives en direct 4 jours (28h)

*Pour la première fois, une formation « Ralenti pour productions sportives en direct » détaillera de manière théorique mais aussi pratique les fonctionnalités avancées de la solution ralenti EVS ainsi que les aspects rédactionnels et éditoriaux liés aux ralentis. Cette formation incorpore l'essence de l'expérience d'HBS sur des événements sportifs majeurs et l'expérience d'EVS en tant que fournisseur de solutions de technologie en direct pour la diffusion et les nouvelles productions média.*

*Cette formation vous permettra de découvrir différents points de vue, d'acquérir des bonnes pratiques, et offrira une occasion unique de découvrir et comprendre toutes les finesses des ralentis sportifs.*

**Durée :** 4 Jours (28 heures)

**Modalités :** En présentiel

**Lieu :** EVS Broadcast Equipment - 62 bis Avenue André Morizet - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

### Objectifs de la formation

A l'issue de la formation le stagiaire sera en mesure de :

- Comprendre les contraintes et les attentes du réalisateur.
- Apprendre les principes de base du traitement éditorial.
- Comprendre le rôle des ralentis dans la production de télévision sportive.
- Acquérir les meilleures pratiques de narration à l'aide de replays d'action.
- Utiliser les différentes positions de caméra dans une production sportive en direct.
- Développer une vision approfondie du récit dans la couverture sportive en utilisant des rediffusions de mouvement.
- Comprendre les différents rôles au sein d'une équipe de production et savoir travailler efficacement en équipe

VM2 du 24/08/2021

[www.omneo-solutions.com](http://www.omneo-solutions.com)

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 31 59 07 814 59 auprès du préfet Nord Pas-De Calais.  
Euratechnologies - 165 Avenue de Bretagne - 59000 LILLE - Tél. : +33(0)3 66 72 86 17  
S.A.S Value Learning Competence - OMNEO, au capital de 50 000€ - 537 992 414 00053 RCS LILLE

## Public

Opérateurs de ralentis/monteurs travaillant sur des événements sportifs en direct multi-caméras ayant acquis une certaine expérience

## Prérequis

- Avoir une compréhension technique générale de l'utilisation de divers équipements de diffusion en production de directs
- Avoir une compréhension de l'environnement dans lequel travaillent les opérateurs ralentis
- Posséder une bonne compréhension des règles des différents sports (football, tennis, rugby, handball, etc.)
- Ou avoir suivi la formation opérationnelle de base EVS LSM et acquis et une expérience quant aux opérations de base de l'outil

## Méthode pédagogique et technique

Les aspects théoriques et pratiques visent à développer l'expertise et la créativité des participants. Cette formation couvrira la philosophie éditoriale de deux sports : le football et le tennis.

Les formateurs mettront l'accent sur les aspects éditoriaux des rediffusions : déterminer un workflow idéal, pourquoi utiliser les ralentis, qu'est ce qui est pertinent et qu'est ce qui ne l'est pas, comment utiliser les angles de caméra et quelles sont les erreurs courantes à éviter.

## Formateur(s) / Formatrice(s)

Les formateurs Laurent Lachand, Samuel Briceno et Marc Maiffret sont respectivement réalisateur sportif expérimenté, chef ralenti et opérateur ralenti notamment sur des matchs de la Coupe du Monde de la FIFA.

**Laurent Lachand** est un réalisateur expérimenté, en activité depuis 1997. Durant sa carrière, il a été sélectionné pour faire partie des sept réalisateurs de la Coupe du monde de la FIFA Corée / Japon 2002. Il a également contribué à la réalisation de la Coupe du monde féminine de la FIFA, Canada 2015 et l'UEFA EURO 2016 France. Sa plus récente réalisation internationale a été celle de la finale de la Coupe des Confédérations de la FIFA, Russie 2017 entre l'Allemagne et le Chili.

**Samuel Briceno** est un chef ralenti qui a travaillé sur des événements sportifs internationaux tels que : la Coupe du Monde de la FIFA, Brésil 2014, l'UEFA EURO 2016 France et la Coupe du Monde de la FIFA, Russie 2018. Outre le football, il a également travaillé dans plusieurs éditions des Jeux Olympiques notamment de 1996, de 2000, de 2004, de 2008, de 2021, et de 2016 ainsi qu' à Roland-Garros, depuis 2000.

**Marc Maiffret** est opérateur sur différents outils de production tels que EVS LSM, Epsio, Dyno, Superloupe, IPDirector pour différentes chaînes de télévision et diffuseurs et pour différents types de productions audiovisuelles. Il a également participé à des événements sportifs internationaux : Coupe du monde féminine de la FIFA France 2019, Championnats du monde d'athlétisme 2019 Doha, Coupe du monde de la FIFA Russie 2018, Coupe des Confédérations de la FIFA 2017 et bien d'autres.

## Programme de la formation

### Jour 1 : Théorie et pratique

- Principes de base des replays et de la configuration d'un match de football
- Préparation et technique
- Comprendre l'OB
- Chef d'équipe et communicateur
- Conte et éditorial
- Plan de caméra et examen des matchs
- Introduction au LSM-XT3
- Séance d'entraînement sur le LSM-XT3 — Rediffusions dans un match de football

### Jour 2 : Théorie et pratique

- Étude de cas de caméra 1 (caméras larges) - Cam 1, 16 m / 18 verges, haut derrière, Spidercam
- Étude de cas de caméra 2 (caméras rapprochées / étroites) - Caméra 2 et 3, caméras de banc / réaction, faible par objectif, Steadicam, caméras de recul, Super ralenti / ultra-motion
- Attentes avancées de l'opérateur EVS - arrivées des buts, tournage des vestiaires, échauffements.
- Montage : Highlights, packages ISO et morceaux de musique
- Séance d'entraînement sur le LSM-XT3 — Rediffusions dans un match de football

### Jour 3 : Théorie et pratique

- Étude de cas : revoir un match de football, créer un plan de caméra et expliquer leur philosophie de direction / narration de certains incidents majeurs.
- Séance d'entraînement sur le LSM-XT3 – Rediffusions dans un match de football
- Principes de base des replays et de la configuration d'un match de tennis
- Préparation et technique, comprendre l'OB, chef d'équipe et communicateur
- Conte et éditorial
- Plan de caméra et examen des matchs
- Séance d'entraînement sur le LSM-XT3 – Replays dans un match de tennis
- Étude de cas : revoir un match de tennis

### Jour 4 : Pratique

- Séance d'entraînement sur le LSM-XT3 – Replays dans un match de tennis
- Soumission de l'étude de cas par chaque participant
- Commentaires du formateur à tous les participants
- Évaluation de la session, distribution des certificats et cérémonie de clôture.

## Moyens de suivi et d'évaluation

Une feuille d'émargement est à signer à chaque demi-journée de formation par tous les stagiaires et par le formateur. Avant la formation, un questionnaire de positionnement est transmis aux stagiaires. Il permet d'évaluer le niveau du stagiaire par rapport à ses prérequis afin de lui proposer un parcours de formation adapté. Pendant la formation, les stagiaires seront évalués en contrôle continu sur des exercices pratiques. Une mise en pratique en situation professionnelle permettra une évaluation finale le dernier jour de la formation. Une attestation de réalisation sera remise aux stagiaires.

## Modalités d'inscription

Les demandes d'inscription se font par mail à l'adresse suivante : [formation@omneo-solutions.com](mailto:formation@omneo-solutions.com) ou par téléphone au **03 66 72 86 17**. Les inscriptions se font en fonction des places disponibles. Le délai de rétractation est de 10 jours avant le début de la formation.

## Accessibilité aux personnes en situation de handicap

La loi du 5 septembre 2018 pour la « *liberté de choisir son avenir professionnel* » a pour objectif de faciliter l'accès à l'emploi des personnes en situation de handicap. Notre organisme tente de donner à tous les mêmes chances d'accéder ou de maintenir l'emploi. Nous pouvons adapter certaines de nos modalités de formation, pour cela, nous étudierons ensemble vos besoins.

## Contact

Pour toute question, merci de contacter votre référente administrative de la formation :

- Par e-mail : [soukaina@omneo-solutions.com](mailto:soukaina@omneo-solutions.com)
- Par téléphone : **03 66 72 86 17**